

АТТЕСТАЦИОННАЯ РАБОТА ПО ЛИТЕРАТУРЕ

7 КЛАСС

Дайте развернутые ответы на вопросы

1. Какому роду литературы относятся былины, предания, мифы, сказка, рассказы, романы? Какие основные признаки этого рода Вы можете назвать? Назовите прочитанные Вами произведения и их авторов для иллюстрации Вашего ответа с конкретными примерами из текста для доказательства.
2. Что такое сатира? Какое сатирическое произведение, прочитанное Вами в 7 классе, Вам понравилось больше всего? На что направлена сатира в этом произведении? Актуально ли оно сегодня? Почему?
3. Что объединяет произведения «Цифры» И.А.Бунина и «Детство» Л.Н.Толстого? Обоснуйте свой ответ. Какое произведение Вам понравилось больше, почему?
4. Какой прием использовал М.Горький в отрывке «Данко» из рассказа «Старуха Изергиль», показывая темные леса и топкие болота и горящее сердце Данко? Как Вы понимаете слова об «осторожном человеке»?
5. Какие темы подняли в своих рассказах «Кусака» Л.Н.Андреев и «Юшка» А.П.Платонов? Обоснуйте свой ответ.
6. Чем интересна лирика В.В.Маяковского? Какие литературные новшества Вы встретили в стихотворениях «Хорошее отношение к лошадям» и «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»?
7. Какое стихотворение о Родине Вам понравилось больше всего? Какова основная идея этого стихотворения? Докажите свой ответ примерами из названного стихотворения.

Система оценивания тестовой работы:

В заданиях с развернутым ответом в первую очередь учитывается способность учащегося демонстрировать понимание литературного материала, умение на определенном уровне выделять нравственные проблемы в сюжете и во взаимоотношениях героев, анализировать и сравнивать произведения разных авторов и эпох.

За каждое задание аттестуемый может получить 2 балла (за знание литературного материала и отсутствие речевых ошибок, мешающих пониманию высказывания).

Максимальный балл за задание выставляется:

- за отсутствие фактических ошибок (знание сюжета текста, имен авторов и персонажей); допустимо не более 1 фактической ошибки в ответе на каждый вопрос;
- за умение выделять литературно-теоретические понятия (знание терминов, их значений, приведение примеров-иллюстраций терминов из текста); допустимо не более 1 ошибки в ответе на каждый вопрос;

- отсутствие речевых ошибок (логика изложения мыслей при ответе на поставленные вопросы); допустимо не более 1 речевой ошибки в ответе на каждый вопрос;

Ответ признается неправильным в случае, когда учащийся допускает более 1 ошибки в именах авторов и персонажей, в сюжете, а также в случаях, когда рассуждения учащегося говорят о том, что он знаком с литературным источником или литературно-теоретическим материалом плохо или не знаком совсем.

Для оценивания результатов выполнения работы применяются традиционные отметки «2», «3», «4», «5» и рейтинг от 0 до 14 баллов.

Спорные моменты трактуются в пользу учащегося.

Схема перевода рейтинга в школьную оценку

Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»
Количество баллов	0 – 4	5-8	9-11	12-14