

# БЛАНК ОТВЕТОВ

Фамилия ..... Имя .....

Класс .....

Вариант .....

## Раздел 1. Чтение.

### Задание 1. Понимание структурно-смысловых связей текста.

A	B	C	D	E	F

Баллы: \_\_\_\_ / 6

## Раздел 2. Грамматика и лексика.

### Задание 2. Грамматические навыки

(5.2. Морфология; 5.3.3. Аффиксы как элементы словообразования).

8.		15.	
9.		16.	
10.		17.	
11.		18.	
12.		19.	
13.		20.	
14.			

Баллы: \_\_\_\_ / 13

### Задание 3. Лексико-грамматические навыки

(5.3.1. Многозначность слов. Синонимы. Антонимы; 5.3.2. Лексическая сочетаемость).

21.	
22.	
23.	
24.	
25.	
26.	
27.	

Баллы: \_\_\_\_ / 7

**Задание 4. Лексико-грамматический перевод.  
(5.1. Синтаксис)**

№	Перевод	Балл
28.	<hr/> <hr/>	
29.	<hr/> <hr/>	
30.	<hr/> <hr/>	
31.	<hr/> <hr/>	
32.	<hr/> <hr/>	
33.	<hr/> <hr/>	
34.	<hr/> <hr/>	
35.	<hr/> <hr/>	
36.	<hr/> <hr/>	
37.	<hr/> <hr/>	

Баллы: \_\_\_\_ / 10

**ИТОГО \_\_\_\_ / 36 баллов**

Демонстрационный вариант.

11 класс.

Раздел 1. Чтение

**Задание 1.** Прочитайте текст и заполните пропуски A–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 — лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

Les Français aiment aller au cinéma qu'ils considèrent comme un art à part entière, «le septième art», même si la fréquentation des «salles obscures» a beaucoup baissé et **A**\_\_\_\_\_ . Dans leurs conversations, ils discutent souvent des films qu'ils ont vus en citant même le nom des réalisateurs.

Aller au cinéma est un loisir culturel abordable pour tous, bien plus que le théâtre: **B**\_\_\_\_\_ et on ne fait pas de réservation (à Paris cependant on peut réserver ses places dans certains cinémas). Ceux **C**\_\_\_\_\_ font partie l'un ciné-club ou sont membres d'une cinémathèque: là, **D**\_\_\_\_\_ et des «films d'art et d'essai» moins connus du grand public. Les festivals de cinéma sont ainsi des événements importants: le plus célèbre, le festival de Cannes, a lieu en mai avec ses traditionnelles «starlettes **E**\_\_\_\_\_ (longue avenue longeant la mer) dans l'espoir d'être découvertes par un metteur en scène. Le jury, composé d'acteurs, de réalisateurs prestigieux et d'autres personnalités, décerne la «palme d'or» au meilleur film. En juin a lieu la fête du cinéma: ce jour-là, **F**\_\_\_\_\_ .

1. pour qui le cinéma est une passion
2. qui se font photographier sur la Croisette
3. qu'on parle régulièrement de la «crise» du cinéma français
4. on peut voir le maximum de films pour un prix minimum
5. les billets sont moins chers
6. qu'on projette des films étrangers
7. on repasse les grands classiques

Пропуск	A	B	C	D	E	F
Часть предложения						

## Раздел 2. Грамматика и лексика

**Задание 2.** Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски, обозначенные номерами 8–20, полученными словами.

<b>8.</b>	<b>Jacques-Yves Cousteau</b> Qui n'a pas vu sur son écran de télévision apparaître le visage énergique du commandant Cousteau? Qui n'a pas _____ une de ses nombreuses explorations sous-marines ou lu ses récits sur les requins, les dauphins ou les baleines?	<b>SUIVRE</b>
<b>9.</b>	L'officier de marine Jacques-Yves Cousteau, nommé directeur du Musée océanographique de Monaco en 1957, _____ depuis longtemps connu et populaire dans le monde entier...	<b>ETRE</b>
<b>10.</b>	Jacques-Yves Cousteau _____ il y a plus de quatre-vingts ans près de Bordeaux, dans le sud-ouest de la France, mais c'est à Paris qu'il a fait ses études.	<b>NAITRE</b>
<b>11.</b>	Très jeune, à vingt ans, il _____ réaliser sa première ambition: il est devenu officier de marine.	<b>POUVOIR</b>
<b>12.</b>	Ensuite, sa carrière de marin l'a mené sur tous les océans, mais les profondeurs des mers l'ont toujours fasciné. C'est à partir de 1952 qu'il _____ le commandement de la Calypso, un bateau spécialement équipé pour la recherche au fond des mers.	<b>PRENDRE</b>
<b>13.</b>	Pendant cinquante ans le commandant Cousteau a inspiré la recherche océanographique et collectionné les _____ et les distinctions.	<b>SUCCÈS</b>
<b>14.</b>	En novembre 1988, il _____ membre de l'Académie française.	<b>DEVENIR</b>
<b>15.</b>	<b>Le grand feu de Bouge</b> Le grand feu de Bouge remonte à un passé lointain où nos ancêtres brûlaient _____ l'hiver pour appeler au retour du soleil, donc de la vie.	<b>SYMBOLIQUE</b>
<b>16.</b>	Dans toute l'Europe subsistent encore des traditions liées à ces _____ traditions. C'est le cas à Bouge.	<b>ANCIENNETÉ</b>
<b>17.</b>	Le premier dimanche de la Carême, on y allume le grand feu. A la tombée de la nuit, six feux sont d'abord allumés aux quatre coins des collines _____ pour créer une ambiance magique.	<b>AVOISINER</b>
<b>18.</b>	Ensuite, les membres de cette Confrérie nocturne _____ le Bonhomme Hiver jusqu'à un bûcher haut de 15 mètres composé de fagots de branches de sapin.	<b>EMMENER</b>
<b>19.</b>	Bien attaché, il va petit à petit s'enflammer et ce feu sera _____ à plus de 20 kilomètres autour de la Bouge.	<b>VISIBLEMENT</b>
<b>20.</b>	Aujourd'hui le feu d'artifice illumine bruyamment le ciel au-dessus de la fumée encore _____ du grand ciel.	<b>FLOTTER</b>

**Задание 3.** Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуски (21 – 27).

### En attendant un appel

14:00. Bon Dieu, pourquoi suis-je aussi moche? Dire que je me suis persuadée que je me **21** \_\_\_\_\_ tout mon week-end pour travailler alors que j'étais simplement en faction devant le téléphone, au garde-à-vous, à attendre que Daniel m'appelle.

Atroce! Deux jours à fixer cet appareil comme une malade mentale, en grignotant n'importe quoi. Pourquoi n'a-t-il pas appelé? Hein? Qu'est-ce **22** \_\_\_\_\_ ne va pas chez moi ? Pourquoi me demander mon **23** \_\_\_\_\_ si ce n'était pas pour me téléphoner? Et s'il voulait me téléphoner, il l'aurait évidemment fait pendant le week-end. J'ai un besoin urgent de me recentrer. Je vais absolument demander à Jude de me conseiller un **24** \_\_\_\_\_ de développement personnel, éventuellement tendance religions orientales.

20:00. Alerte téléphonique. Ce n'était que Tom, mon vieil ami, pour savoir s'il y avait du nouveau. Tom, qui, depuis quelque temps s'intéresse à ma vie et me donne des conseils, s'est montré très compréhensif au sujet de l'affaire Daniel. Il a une théorie: les hommes et les femmes célibataires de plus de trente ans qui ne sont pas amoureux l'un de l'autre ont beaucoup en **25** \_\_\_\_\_ et peuvent être amis. C'est à cause de leurs parents qui les pressent chaque jour pour qu'ils se trouvent enfin quelqu'un. Il m'a écoutée **26** \_\_\_\_\_ parler de mon complexe de mocheté, développé à cause, d'abord, de ce salaud de Mark Darcy, et ensuite de ce salaud de Daniel. Là, il m'a interrompue, plutôt mal à propos, j'ai trouvé.

— Mark Darcy? Ce n'est pas ce grand avocat, le spécialiste des droits de l'homme?

Humm. Et alors? Pourquoi cette admiration? Et mes droits **27** \_\_\_\_\_ moi? 23:00. Daniel n'appellera plus. Il est beaucoup trop tard. Très triste.

*D'après Helen Fielding*

	A	B	C	D
<b>21</b>	restais	gardais	voulais	passais
<b>22</b>	ça	qui	dont	que
<b>23</b>	numéro	intention	projet	plans
<b>24</b>	revue	psychologie	méthode	bouquin
<b>25</b>	communauté	communal	commun	commune
<b>26</b>	malheureusement	gentiment	profondément	brusquement
<b>27</b>	pour	de	à	par

**Задание 4.** Переведите предложения:

28. Она вытерла рот платком.
29. Ваш план слишком сложен, чтобы мы могли его осуществить.
30. Его семья останется в Париже до тех пор, пока он не вернется из Монреаля.
31. Вы нашли кого-то, кто мог бы показать нам дорогу?
32. Жаль, что холодно.
33. Я не думаю, что он придет.
34. Странно, что он забыл нас предупредить.
35. Если бы ты вчера предупредила меня о приезде Полины, я бы купил торт.
36. Если ты сделаешь два шага вперед, ты упадешь.
37. Она пришла позже, так как не знала его расписания.