

Контрольно-измерительные материалы по русскому языку для заочной формы обучения. 7 класс

Тест 1. Повторение изученного в 5-6 классах

A1. В каком слове все согласные звуки мягкие?

- 1) ложь
- 2) цель
- 3) шить
- 4) часть

A2. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) расцв..тать, пос..литься
- 2) р..сти, пр..сти
- 3) выст..лить, п..чатать
- 4) м..ляр, ген..рал

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) и..править, во..вернуть
- 2) ц..плёнок, с..грать
- 3) пред..юбилейный, бросат..ся
- 4) щ..лка, врач..м

A4. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется буква И?

- 1) каб..нет, пр..мерный
- 2) о прежн..м, н..чей
- 3) пр..кратить, прогон..м
- 4) трен..ровка, закута..мся

A5. Какое слово пишется через дефис?

- 1) (сорок)пятый
- 2) (дело)производство
- 3) (кое)кто
- 4) (ни)с чем

A6. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) Раздался рёв двигателя, и машина резко тронулась с места.
- 2) Дети нетерпеливо спрашивали: «Дедушка, что же было дальше?»
- 3) В наших лесах пожалуй, нет дерева мощнее и красивее дуба.
- 4) Андрей собрал учебники и тетради и отправился в школу.

Прочитайте текст и выполните задания В1—В4 и С1.

(1)В драме «Борис Годунов» Пушкин обращается к исторической теме, показывает царя и патриарха, дворянство и народ. (2)Царь Борис — умный и дальновидный властитель, который отеснил более родовитых бояр и захватил престол. (3)Так Борис показал путь к престолу другим политическим честолюбцам. (4)Если один человек тёмного происхождения стал царём, то почему не может этого сделать другой, хотя бы и простой чернец. (5) Такие мысли не могут не возникнуть.

В1. Напишите номер предложения, в котором сказуемое выражено именем существительным.

В2. Из предложения (2) выпишите прилагательное в составной форме сравнительной степени.

В3. Из предложения (3) выпишите слово (слова), образованное (образованные) сложением.

В4. Из предложения (4) выпишите слово, употреблённое в переносном значении.

С1. Напишите, какие произведения А. С. Пушкина на историческую тему вам известны. Расскажите об одном из героев этих произведений.

Тест 2. Тексты и стили

А1. Укажите самую широкую тему.

- 1) Фауна Австралии
- 2) Природа Австралии
- 3) Необычные животные Австралии
- 4) Дикая природа Австралии

А2. Какой заголовок наиболее точно отражает тему текста?

Тускло мерцает фитилёк в глиняной плошке, наполненной жиром, отбрасывая колышущиеся блики на закопчённые стены. В большинстве поморских изб печи топят по-чёрному. Дым стелется под потолком, всасываясь в дощатую трубу. Молодая хозяйка за самодельным станком сноровисто ткёт холстину. Престарелая бабка на лавке у стены прядёт. Дед плетёт из бересты туесок. Молодой хозяин, присев на пороге, шорничает, чинит хомут. У него на подхвате сын-подросток: подаёт шило, дратву. Привичный обыденный ритм вечерней жизни. *(По Л. Дёмину)*

- 1) Старинная изба.
- 2) Крестьянский труд.
- 3) Вечер в поморской избе.
- 4) Дружная семья.

А3. В каком предложении выражена основная мысль текста?

(1) На уроках физкультуры он был предметом общих насмешек. (2) Когда ему предлагали пройти по буму, ребята уже заранее начинали хихикать. (3) Он делал несколько трудных шагов, потом вдруг терял равновесие, беспомощно хватался руками за воздух и наконец с грохотом спрыгивал на пол. (4) Через «коня» ему тоже не удавалось перепрыгнуть. (5) Он застревал на черной кожаной спине и некоторое время восседал, как всадник в седле. (6) Ребята смеялись, а он неуклюже сползал на животе на пол и шел в строй. *(Ю. Яковлев)*

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 4

A4. Определите стиль речи.

Арендная плата может быть пересмотрена досрочно по требованию одной из сторон в случаях изменения реально складывающихся цен, а также других факторов, оказывающих влияние на оценочную стоимость в составе, характеристике и стоимости передаваемых помещений. Сторона, выступившая инициатором пересмотра арендной платы, должна предупредить об этом не позднее, чем за два месяца.

- 1) Художественный
- 2) Публицистический
- 3) Научный
- 4) Деловой

Тест 3. Причастие

A1. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) с ушедш..м поездом, развес..вший фотографии
- 2) о накаливш..йся обстановке, поспор..вший с приятелем
- 3) о проливш..мся молоке, выгор..вший участок
- 4) с прошедш..м праздником, выкат..вшийся клубок

A2. В каком ряду в обоих причастиях на месте пропуска пишется буква А (Я)?

- 1) вид..щий, сморщ..нный
- 2) проща..щийся, озадач..нный
- 3) стел..щийся, потрач..нный
- 4) кле..щий, рассе..нный

A3. В каком ряду в обоих причастиях на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) выставля..мый, разве..на
- 2) завис..мый, сочт..ны
- 3) управля..мый, заверш..на
- 4) движ..мый, усе..ны

A4. В каком ряду в обоих причастиях на месте пропуска пишется одна буква Н?

- 1) напряжён..ый труд, решение найде..о
- 2) печён..ые овощи, охваче..ы радостью
- 3) просвещён..ое общество, нечая..ая встреча
- 4) мощён..ая булыжником, дети растеря..ы

A5. В каком примере НЕ с причастием пишется слитно?

- 1) (Не)работающий, а сломанный телефон.
- 2) Посуда (не)убрана в шкаф.
- 3) (Не)накормленная вовремя собака.
- 4) (Не)оконченная повесть.

A6. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) Всю досаду, накопленную во время скучной езды путешественник вымещает на зрителе.
- 2) В чём художественный смысл картинок на стенах «смирной, но опрятной обители», изображающих историю о блудном сыне?
- 3) С детских лет отзывается в наших сердцах благородный голос Лермонтова,

пробуждающий отвагу, утверждающий чувства долга и чести.

4) Д. С. Мережковский сравнивал стихи Лермонтова с «заученными с детства молитвами».

Прочитайте текст и выполните задания В1—В4 и С1.

(1) У побережья одной из индонезийских провинций поймана кистепёрая рыба целокант, относящаяся к виду, вымершему, как считалось, около 80 миллионов лет назад. (2) Рыбак и его сын в течение часа держали пойманную рыбу у себя дома, а потом выпустили целоканта в огороженный сетью участок моря. (3) Выловленный индонезийскими рыбаками целокант был длиной 131 сантиметр и весом 51 килограмм.

В1. Напишите, чем выражено сказуемое в предложении (1).

В2. Из предложения (1) выпишите действительное причастие прошедшего времени. Укажите его вид.

В3. Напишите, какие причастия встречаются в предложении (2).

В4. Выпишите из предложения (3) причастный оборот.

С1. Расскажите, в чём вы видите значение охраны животных.

Тест 4. Деепричастие

А1. Укажите ошибочное утверждение.

- 1) Деепричастия образуются только от глаголов.
- 2) Деепричастия несовершенного вида отвечают на вопрос «что делав?»
- 3) Деепричастный оборот в предложении является обстоятельством.
- 4) Деепричастный оборот выделяется запятыми независимо от его места в предложении.

А2. В каком варианте ответа НЕ со словом пишется слитно?

- 1) (не)замечая
- 2) (не)годуя
- 3) (не)успев
- 4) (не)ощутив

А3. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) ржавЕя
- 2) пОняв
- 3) располОжвшись
- 4) балУясь

А4. Укажите верное продолжение предложения.

Потрогав воду,

- 1) она показалась мне очень холодной.
- 2) мне расхотелось купаться.
- 3) я передумал купаться.
- 4) её температура была слишком низкой.

В1. Напишите цифрой количество деепричастий в предложении.

Спотыкаясь, цепляясь за лавки и стулья, Яшка стал бродить по избе, разыскивая старые штаны и рубаху.

С1. Напишите, что общего у деепричастий с глаголами и наречиями.

Тест 5. Деепричастие

А1. Какое слово является деепричастием?

- 1) висевший
- 2) размахнувшись
- 3) покинуты
- 4) падающего

А2. Укажите деепричастие несовершенного вида.

- 1) нахмурясь
- 2) встречаясь
- 3) приняв
- 4) заблудившись

А3. От какого слова нельзя образовать деепричастие несовершенного вида?

- 1) гулять
- 2) взлетать
- 3) рулить
- 4) ждать

А4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) Используя высказывания об устном народном творчестве, подготовьте сообщение о былинах.
- 2) Под тонкими корнями шныряли куропатки, вытянув свои шеи.
- 3) Солнце встаёт над безоблачным горизонтом, и совершает свой дневной путь, не встречаясь с облаками.
- 4) Выйдя в отставку, Державин всецело посвятил себя литературным трудам.

В1. Из данного предложения выпишите деепричастия.

Соединяя слова «высокие» и «низкие» не только в пределах одного произведения, но и ставя их часто рядом, добиваясь при этом большой выразительности, Державин открывал дорогу развитию реалистического языка.

С1. Напишите, в чём состоят художественные открытия Г. Р. Державина.