

Контрольно-измерительные материалы по литературе для заочного обучения, 7 класс

Пословицы и поговорки

Вариант 1

1. Что называется пословицами и поговорками? К какому роду творчества их можно отнести?
2. Прочитайте пословицы. Объясните их прямой и переносный смысл. Разъясните, как построены данные пословицы.

Одна пчёлка много мёду натаскает.

С кем хлеб-соль водишь, на того и походишь.

До слова крепись, а давши слово, держись.

На чужой стороне и весна не красна.

Лес рубят – щепки летят.
3. Вспомните и перечислите как можно больше пословиц, в которых прославлялись бы ученье, знания, книга.
4. Попробуйте рассказать какой-нибудь случай из жизни, который можно было бы озаглавить словами поговорки: «Трус и таракана принимает за великана».

Былина

Вариант 1

«Вольга и Микула Селянинович»

1. Что такое былина? Когда появились былины? Кто их герои?
2. Перечислите имена уже известных вам богатырей. С какими их подвигами вы знакомы?
3. Как описан богатырь-крестьянин в былине о Вольге и Микуле? Какими художественными средствами создаётся представление о его могуществе и силе?
4. Подумайте, чем былина о Вольге и Микуле отличается от известных вам былин.
5. Сопоставьте героев былины Вольгу Святославовича и Микулу Селяниновича.

Древнерусская литература

«Повесть о Петре и Февронии Муромских»

Вариант 1

1. Это произведение принадлежит перу священнослужителя Ермолая-Еразма. К какому жанру духовной литературы её можно отнести? В чём автор повести отступает от традиций жанра?
2. Какие заслуги героев перед Богом и людьми перечисляет автор в заключение повести? Что мы узнаём о самом писателе?
3. Какие особенности стиля писателя можно отметить, прочитав данный отрывок?

«Радуйся, Пётр, ибо дана была тебе от Бога сила убить летающего свирепого змея! <...> Ему же подобает вместе с безначальным его Отцом и с Пресвятым, благим и животворящим Духом всякая слава, честь и поклонение ныне, и присно и во веки веков. Аминь».

4. Вспомните эпизод, понравившийся вам больше других. Какие важные черты характера героев проявились в этом эпизоде?

Литература 18 века. Ода

М. В. Ломоносов.

Вариант 1

1. Расскажите, что вы знаете о Ломоносове, его жизни, труде, заслугах перед Отечеством и наукой.
2. Что такое ода?
3. Какие признаки оды как жанра проявляются в «Оде на день восшествия на престол императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года»?
4. Выпишите из «Оды...» по пять слов, относящихся к высокому, среднему и низкому стилям в соответствии с теорией «трёх штилей». Каких слов в упомянутой оде больше и почему?

Литература 19 века. Поэма.

Вариант 1

А. С. Пушкин. «Полтава». «Медный всадник».

1. К какому роду литературы можно отнести поэму? Что называется поэмой?
2. Прочитайте отрывок из вступления к поэме Пушкина «Медный всадник». Как поэт передаёт своё отношение к городу на Неве? Какие художественные средства использует?

Прошло сто лет, и юный град,
Полнощных стран краса и диво,
Из тьмы лесов, из топи блат
Вознёсся пышно, горделиво;

...

Красуйся, град Петров, и стой
Неколебимо, как Россия...

3. Вспомните, что называется метафорой, и найдите метафоры в данном отрывке.
4. Попробуйте, используя отрывки из поэм А. С. Пушкина «Полтава» и «Медный всадник», посвящённые Петру 1, нарисовать его словесный портрет.
5. О каких деяниях и качествах характера русского царя Петра Великого вспоминает автор в упомянутых выше поэмах? По вашему мнению, какова авторская позиция по отношению к главному герою обеих поэм?

А. С. Пушкин. «Дубровский»

Вариант 1

1. Как называлось поместье Троекурова?
 - А) Покровское;
 - Б) Лутовино;
 - В) Спасское;
 - Г) Подольное
2. В каком городе воспитывался Владимир Дубровский?
 - А) в Москве;
 - Б) в Петербурге;
 - В) в Берлине;
 - Г) в Лондоне
3. Как поступил Дефорж, оказавшись запертым в комнате с медведем?
 - А) стал звать на помощь;
 - Б) укрылся в безопасном углу комнаты;
 - В) вышиб дверь, убежал;
 - Г) застрелил медведя
4. Назовите фамилию князя, женой которого стала Маша.
 - А) Воронцов;
 - Б) Воробьев;
 - В) Верецкий;
 - Г) Василевский
5. Сколькими душами владел Андрей Гаврилович Дубровский?
6. Назовите имя кузнеца, спасшего кошку из горящего дома.
7. Как характеризуют Троекурова его «благородные увеселения»?

Героическая повесть

Характер литературного героя

Н. В. Гоголь «Тарас Бульба»

Вариант 1

1. Подумайте, какой смысл в определение повести как жанра добавляет слово «героическая»?
2. Какому герою гоголевской повести принадлежит данная речь? Какова её главная мысль? Как эти слова характеризуют героя?

«Хочется мне вам сказать, панове, что такое есть наше товарищество. <...> Нет, так любить никто не может».
3. Подумайте, какие черты характера главного героя проявляются в следующих эпизодах:
 - а) в скором отъезде вместе с сыновьями из дома в Запорожскую Сечь;
 - б) в казни Андрия;
 - в) в присутствии на казни Остапа;
 - г) в момент пленения;
 - д) в сцене его собственной мучительной гибели.
4. Подумайте, почему Гоголь не даёт нам подробный портрет главного героя. Опишите, как вы представляете себе Тараса Бульбу.