

6 класс, 2 полугодие.

1. Прослушайте музыкальное произведение на выбор (список представлен ниже) и определите характер, настроение и средства выразительности.

2. Напишите реферат на тему 2 полугодия «В чём сила музыки?».

Список музыкальных произведений 2-го полугодия:

Прелюдия № 24; Баллада № 1 для фортепиано. Ф. Шопен.

Баллада о гитаре и трубе. Я. Френкель, слова Ю. Левитанского.

Ноктюрны для фортепиано. П. Чайковский.

Ноктюрны для фортепиано. Ф. Шопен.

Ноктюрн (3-я часть). Из Квартета № 2. А. Бородин.

«Вопрос, оставшийся без ответа» («Космический пейзаж»). Пьеса для камерного оркестра. Ч. Айвз.

«Мозаика». Пьеса для синтезатора. Э. Артемьев.

Прелюдии для фортепиано. М. Чюрленис.

Музыкальные иллюстрации к повести А. Пушкина «Метель» (фрагменты). Г. Свиридов.

«Побудь со мной». Н. Зубов.

«Вот мчится тройка удалая». Русская народная песня, слова Ф. Глинки.

«Времена года». Цикл концертов для оркестра и скрипки соло (фрагменты). А. Вивальди.

«Итальянский концерт» (фрагменты) для клавира. И.-С. Бах.

Симфония № 4 (2-я часть). П. Чайковский.

Симфония № 2 («Богатырская») (1-я часть). А. Бородин.

Симфония № 3 («Героическая») (4-я часть). Л. Бетховен.

Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка.

Ave, verum. В.-А. Моцарт.

Моцартиана. Оркестровая сюита № 4 (3-я часть). П. Чайковский.

«Эгмонт». Увертюра. Л. Бетховен.

«Скорбь и радость». Канон. Л. Бетховен.

«Ромео и Джульетта». Увертюра-фантазия (фрагменты). П. Чайковский.

«Ромео и Джульетта». Балет (фрагменты). С. Прокофьев.

«Ромео и Джульетта». Музыкальные зарисовки (сюита) для большого симфонического оркестра. Д. Кабалевский.

«Вестсайдская история». Мюзикл (фрагменты). Л. Бернстайн.

«Орфей и Эвридика». Опера (фрагменты). К. Глюк.

«Орфей и Эвридика». Рок-опера. А. Журбин, слова Ю. Димитрина.

«Слова любви». Из художественного фильма *«Ромео и Джульетта»*. Н. Рота, русский текст Л. Дербенёва, обработка Г. Подэльского.

Увертюра (фрагменты); *Песенка о веселом ветре*. Из художественного фильма *«Дети капитана Гранта»*. И. Дунаевский.

«Мгновения». Из телевизионного фильма *«Семнадцать мгновений весны»*. М. Таривердиев, слова Р. Рождественского.

«Звуки музыки»; *«Эдельвейс»*. Из художественного фильма-мюзикла *«Звуки музыки»*. Р. Роджерс, слова О. Хаммерсона, русский текст М. Подберезского.

«Родного неба милый свет». Е. Голубева, слова В. Жуковского.

«Моя звезда». А. Суханов, слова И. Анненского.

«Мир сверху». Слова и музыка А. Дольского.

«Осенний бал». Слова и музыка Л. Марченко.

«Как здорово». Слова и музыка О. Митяева.